Diverse intro's/toonzetters (B):

Windstilte

Januari. De grote cycli van het leven vinden onverstoorbaar doorgang. De winter doet zijn baanbrekende werk gecalculeerd en met ijzige precisie. De jaarwisseling, voortvloeisel van het bij uitstek door de mens bedachte verschijnsel *tijd*, ligt achter ons. En daarmee het terugkijken, het herkauwen en het overpeinzen. Januari, dat is de schone lei, dat zijn de nieuwe kansen. Lichte huivering en uitdaging hand in hand. De kortstondige windstilte vóór het betreden van de spreekwoordelijke maagdelijke sneeuw. Het is de onmetelijke suggestie van alle tijd en ruimte, rotsvast schipbreuk lijdend in de loop van elk jaar. Totdat een nieuwe januari weer redding brengt…

Romeo and Juliet: het verhaal

Dit is het bloedstollende verhaal over de brandende maar onmogelijke liefde tussen Romeo Montague en Juliet Capulet, die hen uiteindelijk noodlottig zal blijken te zijn. Gesitueerd in het Italiaanse Verona van eind 16e eeuw, maken Romeo Montecchi en Giulietta Capuleti deel uit van twee adellijke families die elkaar bij voortduring naar het leven staan. Bestemd voor elkaar maar veroordeeld tot een relatie in de schaduw, wordt hun geheime liefde van buitenaf op de proef gesteld door minne aardse zaken als jaloezie, list en macht- en wraakzucht. In de finale gaan de geliefden uiteindelijk in duisternis ten onder, omdat ze zich, in een carrousel van misleiding, op het verkeerde been laten zetten door een noodlottige kettingreactie van achtereenvolgende begrippen als slaapmiddel, schijndood, radeloosheid, vergif, dolkstoot en zelfmoord…

Zwaar te moede

De herfstvakantie is versnoept. Natte takken zwiepen inmiddels venijnig door het luchtledige. En in een loodgrijze staat van voortdurende half-duisternis, ploegen we ons dagelijks weer een weg naar het avondmaal. De vette klei - al dan niet spreekwoordelijk - aan de voeten. November valt ons zwaar te moede. Makkers staakt uw wild geraas! De soep wordt aanzienlijk minder heet gegeten. De geborgenheid van een warm, droog en gezellig verlicht huis, feestdagen aan de einder, lootjes trekken. Ach, november kent wel degelijk zijn charmes. Wij maken u met deze nieuwsbrief graag attent op een handvol andere lichtpuntjes in de nabije toekomst…

Onverstoorbaar

Just another day at the office, dat is wat deze olifant (*foto*…) enige tijd terug op de oprijlaan van Kasteel Heeswijk, lijkt uit te stralen. Daar waar de olifant in sprookjes doorgaans pas aan het einde zijn entree maakt - in de regel met een lange snuit - stond hij ditmaal aan het begin van een droomreis. Alsof het de gewoonste zaak van de wereld was vervoerde de uit Frankrijk (circus Boltini) overgebrachte kolos, het bruidspaar stoïcijns de brug over, onder de lage poort door - even afstappen s.v.p. - naar de kasseien van de binnenplaats, alwaar *Suzy* de rest van de middag onverstoorbaar op een houtje mocht bijten, terwijl het bruidspaar en zijn feestvierende gasten elders in het kasteel de dag van hun leven hadden…

(teksten©Floris Sartorius)